



El Grupo de Teatro «*Katarsis*» de la UPS sede Guayaquil presentó la obra «*75 puñaladas*» del autor Martín Giner en el Aula Magna Fray Bartolomé de las Casas del campus El Girón. Esta comedia policiaca cautivó a los espectadores por su dramático guion, donde Mr. Sateguertton es asesinado en su estudio. Sin embargo, cuando lo encuentran, las puertas y ventanas estaban cerradas por dentro y no se hallaron rastros del asesino, por lo que surge la pregunta: «*¿Por qué si lo asesinaron de setenta y cinco puñaladas no hay una sola gota de sangre?*».

La obra está ambientada en Inglaterra a mediados del siglo pasado con un vestuario y escenografía que le dieron un toque inglés. En la trama, John Kenett Winslow III (Christian Ríos), ilustre detective de Scotland Yard investiga el caso y sospecha que puede tratarse de un suicidio, mientras que el mayordomo de Mr. Stageretton (Jimmy Anastacio) colabora en la solución final de la investigación.



Conferencia “Antropología del Desarrollo: El Caso de la USAID”

Fecha de impresión: 24/07/2024

El grupo «*Katarsis*» se formó en el año 2009 y hasta el momento ha puesto en escena 15 obras, entre sketches y obras largas. Para «*75 puñaladas*», la agrupación, dirigida por el actor ecuatoriano Gabriel Gallardo, trabajó durante cuatro meses. El diseño de la escenografía fue de Ángel Bayona, la iluminación y sonido de Christian Choez y Katherine Gaibor.

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)