



Este mes de julio, el grupo de teatro «Paréntesis» de la UPS sede Quito presentó «*A veces la lluvia tiene color Carmesí*», obra de teatro basada en cuentos de Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, Oscar Wilde y obras de Tennessee Williams.

El estreno se llevó cabo en el aula Magna Fray Bartolomé de las Casas en la Sede Quito, y los estudiantes pudieron demostrar todo su talento, dejando una marca en el escenario, ya que tuvieron una larga y dura preparación.

A veces la lluvia tiene color Carmesí contiene varias historias, inspiradas en el cuento de Gabriel García Márquez: *Ojos de perro azul*, la carta de despedida de Virginia Wolf antes de suicidarse, el cuento de Oscar Wilde: *El ruiseñor y la Rosa* y los siguientes textos de Tennessee Williams: *La Marquesa de Larkspur Lotion*, *Háblame Bajo la Lluvia* y *Déjame Escucharte* y *Me Remonto en Llamas Grito el Fénix*¹, sobre el pintor David Laawrence, quien escribió el libro llamado «El Arco Iris».

Los motivos que llevaron a su puesta en escena fueron de tipo emocional, ya que está hecha en honor a Melanie Montenegro, artista, madre y amiga, quien fue actriz del grupo y a quien



Conferencia “Políticas y sexualidades en tiempos contemporáneos”

Fecha de impresión: 23/07/2024

perdieron en diciembre de 2016. *Parentesis* está conformado de 18 estudiantes a cargo del Profesor Juan Pablo Acosta, y en la obra colaboraron también Karla Sánchez, Jonathan Vásquez (asistencia de dirección Escénica), Natalia Robelly (vestuario), Andrómeda Cristina (escenografía), German Calvache (iluminación), María Del Carmen Calderón (maquillaje).

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)