



“Calle Adentro. Niños, niñas y adolescentes en condición de vulnerabilidad” fue el foro que se desarrolló el 23 de junio en Sede Quito organizado por la Maestría en Terapia Familiar Sistémica, el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, la Fundación Municipal San José y la Fundación Telefónica con el propósito de reflexionar, sensibilizar e informar a la comunidad sobre la erradicación y condición de vulnerabilidad del trabajo infantil.

Los expositores invitados fueron Dra. Milagros Santamaría, docente de la UPS; Dr. Rodrigo Tenorio, director del Observatorio Nacional de Drogas CONSEP; Dr. Diego Pólit, Antropólogo, y a través de video conferencia la Dra. Gissel Silva, peruana y especialista en investigaciones sobre trabajo infantil.

El foro se inició con la exposición de estudios y conclusiones sobre trabajo infantil elaborados por Gissel Silva en el Perú. Posteriormente Milagros Santamaría reflexionó sobre el maltrato y violencia de los niños, niñas y adolescentes y cómo este es un acto automático que genera efectos individuales en las personas víctimas de la violencia intrafamiliar. “Obliga a la familia a sobrevivir y a desconfiar”, manifestó.

Tenorio hizo una aproximación sobre las prácticas de seducción y sexualidad en la calle. El experto dijo que las calles “son una suerte de molde referencial” donde los actos de los niños, niñas y adolescentes que conviven en ese entorno pasan de procesos reales a culturales, allí dejan de funcionar sus tiempos lógicos de las fases biológicas y psicológicas que contribuyen a la caracterización de la sexualidad de los individuos.

Pólit explicó el tema de niños, niñas y adolescentes cotidianidades y políticas públicas. Señaló que la calle es un ámbito de cotidianidad donde los niños, niñas y adolescentes construyen su realidad y, en este sentido consideró que las políticas públicas deben ayudar a los niños para construir su proyecto de vida.

El evento finalizó con la intervención del público y sus inquietudes referentes al tema.



GUAYAQUIL: Conferencia sobre la Cultura Anime

Fecha de impresión: 07/06/2025

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)