



Investigador promueve políticas culturales y visibilización del pueblo Kitu Kara

Fecha de impresión: 21/11/2024

Kitu Kara



El [Grupo de Investigación en Educación e Interculturalidad \(GIEI\)](#) de la Sede Quito, a través del investigador Freddy Simbaña, participó en el mes de diciembre de 2016 en el proyecto «*Construcción de una agenda programática del Pueblo Kitu Kara para la defensa de territorios y gobiernos comunitarios*».

La iniciativa se realizó con el propósito de proponer lineamientos de políticas públicas para visibilizar la presencia del pueblo *Kitu Kara* en el marco de la construcción del Distrito Metropolitano de Quito (DMQ) como una ciudad incluyente, plurinacional e intercultural.

El proyecto se inició en el año 2016 con la participación de representantes del pueblo Kitu Kara y autoridades del DMQ, quienes a través de debates, análisis de políticas públicas, talleres, seminarios y ponencias consolidaron la «*Agenda política del pueblo Kitu Kara*». Esta



fue entregada el 21 de diciembre del 2016 en el auditorio de la comuna de Santa Clara de San Millán (Quito) en presencia de la Confederación de Nacionalidades y Pueblos del Ecuador (CONAIE), la Secretaría de Inclusión del Municipio de Quito, la Plataforma de Derechos Humanos, Democracia y Desarrollo (PIDHDD) y People in Ned (PIN).

La construcción de la agenda siguió un proceso intercultural, crítico y pedagógico a través de cuatro mesas de diálogo político: tierras, territorio y ambiente; gobiernos comunitarios; cultura, identidad y medios de vida; y participación social, política y comunitaria.

Las mesas tuvieron tres momentos: diseño de un documento base con objetivos, instrumentos de investigación y normativa jurídica; visitas in situ a las comunidades seleccionadas para recoger información de casos y problemáticas puntuales, y la comprobación de la información recabada a la luz de instrumentos nacionales e internacionales, a fin de acordar lineamientos de políticas públicas.

Simbaña lideró la mesa «*Cultura, identidad y medios de vida*», donde se abordaron temas relacionados con políticas culturales, nociones de cultura, arte, emprendimientos culturales, salud, patrimonio, lengua, ritos, entre otros. El profesor resaltó que «*en el campo político, la cultura, identidad y medios de vida implica reconocer que existen fuerzas sociales que en una situación histórica determinada tienden a condicionar y homogenizar la producción cultural quiteña. Las comunas y comunidades del pueblo Kitu Kara tienen un conjunto de características que se constituyen en únicas, diferentes y propias de ese conjunto social*».

Este proyecto se enmarca en la línea de investigación «*Epistemologías, conocimientos, saberes e interculturalidad*» del [GIEI](#) el cual trabaja en el estudio de los pueblos indígenas en la ciudad.



Investigador promueve políticas culturales y visibilización del pueblo Kitu Kara

Fecha de impresión: 21/11/2024

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)